



TALLINN UNIVERSITY

Baltic Film, Media and
Arts School

МНЕНИЕ ЗАРУБЕЖНОГО НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
О ДОКТОРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ ДИНАРЫ БАШЕРОВНЫ МАДИЕВОЙ
'ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЛАНДШАФТ КАЗАХСТАНА:
СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЭВЕНТОНИМОВ'
ПРЕДСТАВЛЕННОЙ К ЗАЩИТЕ

ТАЛЛИНН, 27 АВГУСТА 2025 ГОДА

Для меня было честью выступать в качестве зарубежного научного руководителя докторской диссертации Динары Башеровны Мадиевой на тему: «Қазақстанның лингвистикалық ландшафты: эвентонимдердің социолінгвистикалық талдауы» / *"The Linguistic Landscape of Kazakhstan: A Sociolinguistic Analysis of Eventonyms"*. Диссертация выделяется своей методологической глубиной, концептуальной ясностью и актуальностью. Динара подходит к изучению многоязычного городского пространства Казахстана с научной строгостью, вниманием к локальной социолингвистической специфике и высоким уровнем теоретической проработки. Исследование рассматривает лингвистический ландшафт через призму эвентонимов — названий публичных событий — за период с 1989 по 2024 год. Такой оригинальный подход представляет собой новое методологическое решение в социолингвистике, сочетая диахронный и синхронный анализ практик наименования в городском пространстве Казахстана. Особенно новаторским является эмпирический фокус на именах, связанных с событиями, как индикаторах культурных, идеологических и языковых трансформаций. Работа отличается чёткой структурой, ясным изложением и демонстрирует превосходное владение актуальной научной литературой в области исследований лингвистического ландшафта, ономастики и социолингвистики. Теоретическая база ясно сформулирована и опирается на труды таких учёных, как Родриг Ландри и Ричард Бурис, Петер Бакхаус, Анета Павленко и Элана Шохами. Динара мастерски вписывает своё исследование в широкий дискурс по вопросам глобализации, национальной идентичности и языковых идеологий, при этом прочно укореняя анализ в казахстанском языковом и социополитическом контексте. Особенно важно отметить эмпирический вклад диссертации: она предоставляет ценные данные о динамике языкового выбора, использовании письменных систем (в частности, переходе на латиницу в казахском языке) и визуальных иерархиях в многоязычной городской среде. Проанализировав 1895 эвентонимов, собранных из печатных СМИ, муниципальных архивов и онлайн-источников, автор показывает, как языковая политика, молодёжная культура и глобальные влияния формируют практики наименования в публичном пространстве Казахстана. Работа Динары Мадиевой имеет практическое значение для специалистов в области языкового планирования, педагогов и политиков, заинтересованных в языковой модернизации и сохранении культурного наследия Казахстана. Её выводы проливают свет на то, как использование языков в визуальных публичных текстах отражает и одновременно формирует общественные настроения, культурную идентичность и символические отношения власти. В целом, докторская диссертация является академически обоснованной, тщательно проработанной и наполненной оригинальными идеями. Она соответствует высоким международным стандартам докторских исследований и вносит значительный вклад в изучение лингвистического ландшафта в постсоветском пространстве. При необходимости дополнительной информации прошу обращаться по телефону: +37255659113 или электронной почте: anastassia.zabrodskaia@tlu.ee.

С уважением,

Анастасия Николаевна Забродская // Anastassia Zabrodskaia, Ph.D.,
Professor of Intercultural Communication, Head of the Master's Programme in Communication Management, Executive Director of the European Masters in Intercultural Communication
Baltic Film, Media and Arts School, Tallinn University, Narva Road 27, Room N-430, 10120
Tallinn, Estonia